

MÁSODIK PRÓBA

Beküldési határidő: 2014. március 15. – 22.00 óra

Éééééééééé már túl is vagytok az Első próbán! Kíváncsian olvasgatjuk leveleiteket – ti viszont most valószínűleg leginkább arra vagytok kíváncsiak, hogy mi vár rátok a következő egy hónapban? Nos, egyelőre maradunk a farsangnál. Biztosan egyetértetek velünk abban, hogy az időszak legjellegzetesebb édessége a farsangi fánk; valószínűleg senki sincs, aki legalább ilyenkor ne engedne a csábításának. Farsangkor tehát fánkot kell enni – és illik bizony házilag el is készíteni...

Első feladat: keressétek fel a csapat valamelyik nagymamáját, és kérjétek el tőle azt a titokzatos öreg könyvet, vagy vaskos, teleírkált füzetet, amelyet a konyhaszekrényben őrizget, s amelybe bizonyára fiatalasszony-kora óta gyűjtögeti a kézzel írott, újságból kivágott, vagy nyomtatott recepteket. Egészen biztos, hogy a fánk-készítés leírása is megtalálható benne. Kérjétek a nagyfi hozzájárulását, hogy minél pontosabban lejegyezhesse. Majd a recept alapján, szülői-nagyszülői segítséggel, közösen süssetek farsangi fánkot! Nem baj ha nem lesz a legtokéletebb – a fontos, hogy ti készítettétek! Fotózzátok a fánksütés folyamatát (4-5 képet várunk), majd készítsetek csoportképet az elkészült tányérnyi fánk, és a nektek segítő felnőtt társaságában! Írjátok meg azt is, hogy milyen receptet használtatok a fánksütéshez.

Plusz pontért: lapozgassatok még egy kicsit a nagymama szakácskönyvében, hátha találtok benne a nagyfi segítségével olyan érdekes receptet, amit kevesen ismernek, s amelynek alapján valamilyen izgalmas régi, vagy vidékünkre jellemző ételt lehet elkészíteni. Ha találtok ilyent, lefényképezve és szöveges formában is várjuk!

Ha kipihentétek a fánk-sütés (és evés) fáradságait, Nagybányán fogunk egy kicsit körülnézni. Száz évvel ezelőtt a híres Festőiskola tette mozgalmassá a város életét, különösen a nyári hónapokban festőművészek százai dolgoztak Nagybányán. S nem is akármilyenek, hanem a legnagyobbak, mint Hollósy Simon, Réti István, Thorma János, Ferenczy Károly... Többen egész évben itt éltek. Sajnos a Ferenczy-család otthonát nemrég lebontották, azonban Ziffer és Thorma János házai – valamint a Nőszövetség Petőfi utcai „Munkaháza” (Klein Józsefnek és Pittner Olivérnek voltak itt műtermei) ma is láthatók – bár emléktábla egyiket sem jelzi.

Második feladat: a mellékelt térkép segítségével keressétek fel az idézett helyszíneket, majd „állítsatok” emléktáblát az egykor ott alkotó neves festők tiszteletére! Alapanyagát, méretét, kinézetét tekintve nincs kikötésünk, azonban néhány méterről is látszana kell, hogy kinek a tiszteletére készítettétek. Hogy milyen szöveg kerül rá, azt is ti döntitek el (az életrajzi adatok vonatkozásában tájékozódjatok az interneten). Természetesen „a táblát” nem kell sehova felerősíteni (nem biztos, hogy jó néven venné a tulajdonos), elegendő, ha az épület fala mellett **magasra emelve** elkészítitek a csoportképet, amelyet majd számunkra is elküldtök. Csatoljatok a feladatmegoldáshoz legalább egy-egy reprodukciót a nevezett festőművészek munkái közül (a világhálón egészen biztos találtok).

Ha mindezzel megvagytok, keressétek fel a régi főtéri Ex libris antikváriumot és régiségkereskedést. Sok-sok izgalmas régi tárgy, könyv és festmény között az üzlet tulajdonosa, Várvédő Zsolt műkereskedő vár benneteket, mesél nektek erről a kicsit titokzatos szakmáról, a mutatja meg nektek a kiállított műtárgyakat, régiségeket. Faggassátok, beszélgetsetek vele, s ha valami érdekes történetet hallanátok... hát iparkodjatok lejegyezni és nekünk is elküldeni, a nektek leginkább tetsző régiség fotójával és rövid leírásával együtt. Mielőtt elköszönnétek, készíttetek csoportképet a házigazdával!

„Csodálatosan érdekes ország az Óperenciás tengeren túli Bergengócia. Valamikor én is így hallottam édesanyámtól. Nem kevésbé érdekes táj lehet Eldorádó sem, ahová csak az juthat el, aki keresztülrágja magát az égig érő kásahegyen. De el kell hinnem, hogy még ezeknél is csodálatosabb és szebb földrész Nagybánya!... Az emlékezés repülőszőnyegén ülve lehet most a legkönnyebben megközelíteni. Rácsücsülünk, mint a kis Mukk és húgocskája, Horembuk kapitány, a nagyszakállú bagdadi kalifa vagy a többi, hozzájuk hasonlatos híres világutazó, és köd előtttem, köd mögöttem, már száll is velünk a varázsszőnyeg hegyen-völgyön át, erdők rengetege fölött, libegve húz el a hold előtt, s már ott is vagyunk Nagybánya kellős közepén” – írja Szücs Sándor „Nagybányai emlékek” című írásában.

Harmadik feladat: képzeljétek el, hogy varázsszőnyegen ülve-repülve mutatjátok be településeteket és környékét egy barátotoknak, aki még sohasem járt a Bányavidéken. Írjátok le (egyes szám első személyben), hogy miket és hogyan mesélnétek neki? Rátok bízunk, hogy szigorúan csak lakhelyetek bemutatására szorítkoztok, vagy a tágabb környékét is bejárjátok, de igyekezzetek minél színesebben leírni az alattatok elterülő tájat, és felhívni a figyelmet az általatok fontosnak vélt, hozzátok legközelebb álló látnivalókra. Közben a kormányzásról se feledkezzetek meg, nagyot lehet ám esni onnan a magasból... :) Terjedelmi megkötés nincs, de nem az írás hosszúságát, hanem ötletességét pontozzuk!

Megjegyzések

Mielőtt az **Ex Libris Antikváriumot** felkeresitek, **feltétlenül egyeztetsetek** telefonon, a 0723985070-es telefonszámon (Várvédő Zsolt).

A feladatok pontozásánál ezúttal is az **eredetiséget**, a **talpraesett megoldásokat** és az **igényességet** értékeljük leginkább. Nagyon fontos hogy **csapatban dolgozzatok**, s ahol lehet, ez a beküldött feladatokból is kiderüljön. A csoportképek esetében egyetlen csapattag hiányzását fogadjuk el (az intendáns nem csapattag), ennél több hiányzó pontvesztést jelent.

A szöveges feladatmegoldásokat és fényképeket a **dludovicus@gmail.com** email-címre várjuk. **A határidő március 15., pontosan 22.00 óra.** Sok sikert és jobbnál-jobb ötleteket, fantáziát, kitartás kívánunk nektek a játékhoz, a Bányavidék felfedezéséhez!
Amelyről tudjátok: **Otthonunk és az is marad!**

További információk: Dávid Lajos (0744-919166) - dludovicus@gmail.com
Markó Hajnal (0740-751490) - telekihaz@tmh.alphanet.ro